# GENASETT 6120

## イメージセッター

世界最高峰の高品質
大サイズ、B1対応の超高速レコーダー

OUTPUT

# 高品質、高生産性を追及した B1サイズ対応のハイエンドイメージセッター登場

GENASETT 6120（ジェナセット6120）は、高品質、安定性で定評のあるジェナセット5120で培った技術を継承し、感材のロード／アンロードとドラム回転数を高速化しました。搬送時における感光材料のストレスを最小限に抑えて、大サイズレコーダーのネックとなる見当精度の問題もクリア。高品質カラー印刷の厳しい要求にお応えします。また感光材料は、フイルムやペーパーでの出力にとどまらず、フレキシブルプレートにも対応し、エントリーレベルでのCTP機としても威力を発揮。さらに、ジェナセット6120はB1サイズをクリアし、ポスターなどの大サイズ出力や丁付け済みのページ出力など、幅広い製版ニーズに対応します。
ジェナセット6120は、幅広い製版ニーズに応えた、デジタル時代の大サイズイメージセッターです。

## 高品質でB1サイズを高速出力

### 出力速度は最高クラスを実現

ジェナセット6120は、高品質、安定性で定評のあるジェナセット5120で培った技術を継承し、感材のロード／アンロードを高速化し､ドラムの回転数は510rpm※（従来は420rpm）を実現します。また、高速化は露光メカニズムだけにとどまりません。Fast-PIFインターフェイスの採用により、16MB/秒という高速のデータ受信を実現しています。
ジェナセット6120は、RIPもレコーダーも、相互の処理時間でのロスを最小限に抑え、そのパフォーマンスを最大限に発揮します。
※厚さ175μであるSDPは、同条件で420rpmとなります。

### 幅広い出力サイズに対応

ジェナセット6120の感光材料の最大サイズは、838×1,145mm（33×45インチ）でB1出力をクリアし、面付けソフトを用いてB4・8丁付け出力も可能。また、最小感光材料サイズ610×830mm（24×32.7インチ）まで6種類の標準感光材料サイズに対応します。

### 高分解能出力

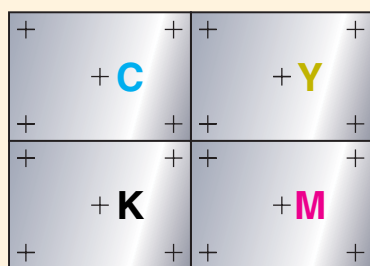
高性能ズームレンズ機構を採用し、最小スポット径は6.35μm（4,000dpi）を実現。各分解能に合わせて最適なサイズでプロッティングできます。最高出力分解能は4,000dpiを実現。きわめて高精度な出力品質が得られます。また出力分解能は、6段階（1,200dpi、2,000dpi、2,400dpi、3,000dpi、4,000dpi）の中から選択できます。

### 優れた露光システム

ジェナセット6120は高品質画像出力で定評ある外面円筒方式を採用。光源から露光面までの距離が短く、精度に優れた露光が可能です。しかも安定性の高い高輝度LED光源により、均一な露光品質が得られます。

## 先進技術が提供するアドバンテージ

### 優れた見当精度

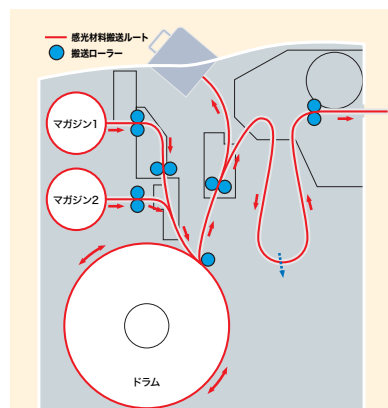
ジェナセット6120は、独自のフイルム搬送システムによって、感光材料にかかるストレスを大幅に削減し、常に安定した搬送を約束します。さらに特殊カーボンドラムの採用と先進の補正機能を併用、新搬送システムとの組み合わせにより、連続での4色分解フイルム出力の場合、見当精度は±25μmを実現。
ジェナセット6120の優れた見当精度により、1枚のフイルムで田の字（CMYK）出力のような作業にも十分対応します。田の字出力では、4色すべてが1枚のフイルムに出力されます。これにより、出力時間と材料の両方を節約することができますが、4版を連続的に出力する場合よりも、さらに優れた描画性能が要求されます。ジェナセット6120は、田の字出力でも見当精度に優れた結果が得られます。

### デュアルサプライマガジン

ジェナセット 6120 は、2 本の感光材料を同時にセットできるデュアルサプライマガジンを搭載しています。同じサイズのフイルムを両方のマガジンに入れてフイルム交換回数を減らせるほか、2つのサイズの使い分けや、フイルムやペーパー、フレキシブルプレートを仕事の内容に応じて使い分け、効率作業を実現します。

### 幅広い感光材料に対応

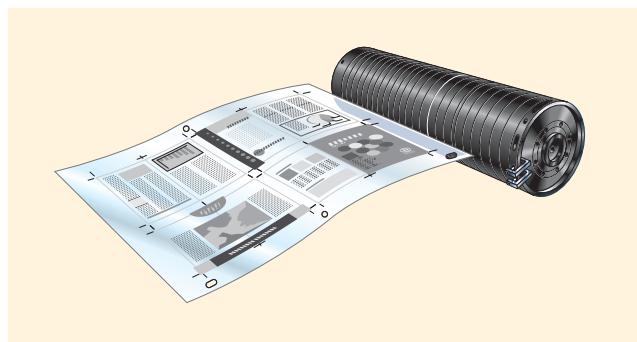
ジェナセット6120は、フイルムへの露光にとどまらず、ペーパー、フレキシブルプレートなど、さまざまな感光材料にも高品質に出力。特にフレキシブルプレートを使用すると、エントリーレベルの大サイズCTP出力機として、フルデジタルワークフローにも対応できます。さらに回収箱(選択付属品)を装着すれば、2種類の感光材料を入れ替えなしで同時に処理できます。例えば、フレキシブルプレートを回収箱に、そしてフイルムをインラインプロセッサーに搬送。たった1台のジェナセット6120で、フイルムとフレキシブルプレートなど2種類の感光材料に一度に対応できます。

### 快適な作業環境

感光材料のセッティングはオートロード方式ですから、ロール感光材料をセットすれば、感光材料をオートロードし、カットから露光、排出までを自動処理します。また、インラインフイルムプロセッサー LD-M1090（選択付属品）を接続すれば、現像処理まで自動で行え、明室環境で快適作業が行えます。
さらに操作しやすい大画面表示パネルを採用。レコーダー側の表示パネルでインラインプロセッサーを操作できるなど、使いやすさを追求しています。

## 効率アップと使いやすさを考えた豊富なオプション

### 自動内蔵パンチ機構

内蔵レジスターパンチ機構（選択付属品）で、露光前に自動パンチング。B1、B2、A1、A2各サイズに対応※し、多様なパンチブロック形態の中から選択できます。最多9点ピンまで対応し、最大感材サイズに対するテール(後端)パンチングも可能。すべてのパンチブロックは現場で後付けや交換ができ、印刷機に合わせた最適の構成を自由に構築できます。

※711×1,030mmの感光材料を利用時は、自動パンチできません。

### オプションパンチ搭載時のスパイラル露光に対応

「パンチ対応用高速イメージングボード DT-R6120」（オプション）は、リアルタイムにスパイラル露光時の画像の傾きを補正します。これにより、オプションパンチ搭載時でも、スパイラル露光が可能となり、パンチ使用時も高生産性を維持し、17版/時(B1サイズ:838×1,145mm、2400dpi、3穴パンチあり）を実現します。

### 高速 RIP

ジェナセット6120には高速RIPとして、FlashRIP-AD AD-810MX、Trueflow 3が対応。そのラスター速度は、ジェナセット6120の驚異的な露光スピードのアドバンテージを最大限に発揮します。

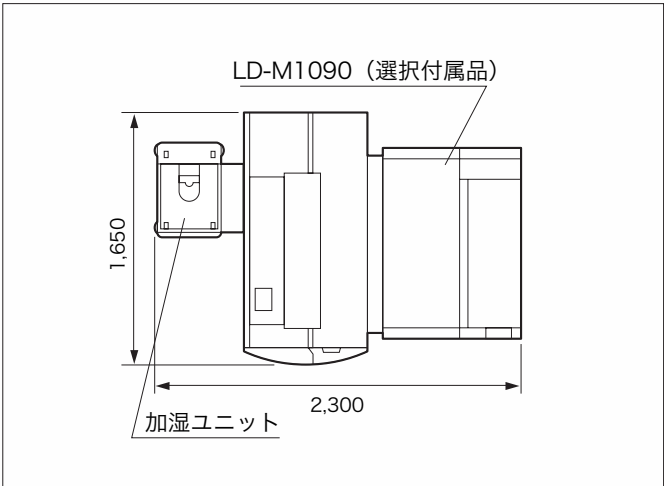
### LD-M1090 プロセッサー

インラインプロセッサー「LD-M1090」は、レコーダーとの接続に、専用の搬送装置を必要としません。このため、レコーダーとプロセッサー接続時の設置スペースが最小限で済みます。

## ■GENASETT 6120 仕様

| 項目 | 内容 |
|---|---|
| 型　式　名 | GENASETT 6120 |
| 記　録　方　式 | 外面円筒方式 |
| 露　光　光　源 | 120チャンネルLEDアレイ660nm |
| 感光材料種類 | フイルム、ペーパー、フレキシブルプレート |
| 感光材料サイズ | **フイルム・ペーパー**<br>838[※1]×1,145mm（33[※1]×45インチ）<br>838[※1]×1,030mm（33[※1]×40.5インチ）<br>800×1,030mm（31.5×40.5インチ）<br>711×1,030mm（28×40.5インチ）<br>660[※2]×830mm（26[※2]×32.7インチ）<br>610×830mm（24×32.7インチ）<br>**フレキシブルプレート**<br>800×1,030mm（31.5×40.5インチ）<br>711×1,030mm（28×40.5インチ） |
| 画像有効サイズ | **フイルム・ペーパー**<br>810[※1]×1,120mm（31.9[※1]×44.1インチ）<br>810[※1]×1,005mm（31.9[※1]×39.6インチ）<br>772×1,005mm（30.4×39.6インチ）<br>701×1,005mm（27.6×39.6インチ）<br>650[※2]×805mm（25.6[※2]×31.7インチ）<br>582×805mm（22.9×31.7インチ）<br>**フレキシブルプレート**<br>772×1,005mm（30.3×39.6インチ）<br>701×1,005mm（27.6×39.6インチ） |
| 分　解　能 | 1,200、2,000、2,400、3,000、4,000 dpiから選択 |
| 最小スポットサイズ | 6.35µm/4,000dpi時、21.17µm/1,200dpi時 |
| 露光最高速度 | 14,508 $cm^2$/min（1,200 dpiでフイルム、ペーパー使用時） |
| 回　転　数 | 510rpm、420rpm、270rpm |
| 対 応 R I P[※3] | FlashRIP-AD AD-810MX、Trueflow 3 |
| インターフェイス | Fast-PIF |
| 質　量 | 490kg（本体一式） |
| 使　用　環　境 | 加湿ユニット 33kg（注水時）<br>使用温度/18℃〜28℃、保管温度/10℃〜40℃、<br>湿度/50〜70% |
| 電　源 | 1$\phi$ AC200〜230V 0.9kW（ブロア含む） |

※1. テールパンチング利用時、838mm（33インチ）幅感材の画像有効幅は793mm（31.2インチ）。
※2. ヘッドパンチング仕様のとき、660mm（26インチ）幅感材の画像有効幅は632mm（24.9インチ）。
※3. 対応RIPの詳細については弊社営業担当までお問い合わせください。
※4. パンチシステムの詳細については弊社営業担当までお問い合わせください。

## ■GENASETT 6120 レイアウト用尺図（縮尺：1/50）

## ■選択付属品

・パンチ対応用高速イメージングボード
・フイルムマガジン
・パンチシステム[※4]
（バッハ、ストーサー、プロトコール、スクリーン、グラフメトロニック）
・回収箱一式
・SPフローマ
・フイルムフランジ
・インライン現像機（LD-M1090）

**株式会社 メディアテクノロジー ジャパン**
〒102-0074 東京都千代田区九段南2-3-14 靖国九段南ビル
http://www.mtjn.co.jp/

東京支店／03(3237)3111(代) 大阪支店／06(6268)6600(代)
名古屋支店／052(532)3200(代) 福岡支店／092(436)7081(代)
北海道営業所／011(726)0707(代) 東北営業所／022(224)1741(代)
新潟営業所／025(241)0112(代) 静岡営業所／054(281)0955(代)
長野営業所／026(224)5770(代) 金沢営業所／076(292)2345(代)
京都営業所／075(671)1145(代) 中国営業所／082(264)6451(代)
四国営業所／087(837)8151(代)

**大日本スクリーン製造株式会社**
**メディアテクノロジーカンパニー**
〒602-8585 京都市上京区堀川通寺之内上る4丁目
http://www.screen.co.jp/

**デジタル印刷営業部**
東　京／03(3237)3136(代)
大　阪／06(6268)6606(代)
**IT営業部**
東　京／03(3237)3147(代)


R100 本カタログは、100%再生紙を使用しています。

⚠注意 ご使用の前には、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。




No.110-078　2004年9月発行　04FSI（R1-2）